

# Sisällys

VETEEN KIRJOITETTU – VEDEN KIRJOITTAMIA

Kulttuurisen vedentutkimuksen suuntaviivoja 7

*Markku Lehtimäki, Hanna Meretoja ja Arja Rosenholm*

## I Veden rajatila ja rajan ylitykset

TEKSTI JA MERENRANTA

Naturalistisia rajanylityksiä 27

*Markku Salmela*

”KAIKKI IHMISET OSAAVAT UIDA”

Venäläisen kirjallisuuden uimareita 48

*Arja Rosenholm*

MAHDOLLISUUKSIEN MAISEMA

Helsingin pitkä rantaviiva lumoavana liminaalitulana 73

*Lieven Ameal*

OMA JA VIERAS VESI

Valtameret ylijarjaisina tiloina Yoko Tawadan tuotannossa 93

*Marja-Leena Hakkarainen*

HALUN MERENTIEDE

Michelle Cliff ja transatlanttinen karibialainen kirjallisuus 112

*Kaisa Ilmonen*

## II Veden metafysiikka, etiikka ja estetiikka

MEREN MERKITYKSISTÄ THOMAS MANNIN ROMAANEISSA 137

*Liisa Steinby*

KIRKAS, VESITIIVIS TILA

Hemingwayn proosataiteen ongelmia 162

*Markku Lehtimäki*

VESI, TARINANKERRONTA JA TODELLISUUDEN HAHMOTTAMINEN  
JEANETTE WINTERSONIN MAJAKANVARTIJASSA JA EMMI ITÄRANNAN  
TEEMESTARIN KIRJASSA 186

*Hanna Meretoja*

PIETARILAISTEKSTIN VEDET TATJANA TOLSTAJAN NOVELLISSA  
”JOKI NIMELTÄ OCKERVILLE” 211

*Tintti Klapuri*

PINNALLA VAI PINNAN ALLA?

Runojen vedestä ja sen lukemisesta 232

*Siru Kainulainen*

### III Vesi ja modernisaatio

HUUTAVAN ÄÄNI VALTAMERELLÄ

Haaksirikon ja meren merkityksistä Aino Kallaksen  
teoksessa *Seitsemän* 259

*Toni Lahtinen*

ÄÄRETÖN, HARMAA JA TUULESSA KUOHUVA

Itämeri DDR:n kirjallisuudessa 283

*Withold Bonner*

MATKA HUKUTETULLA JOELLA

Ympäristöoikeudenmukaisuus Valentin Rasputinin 1970-luvun  
jokiproosassa 305

*Mika Perkiömäki*

VESI, KOMMUNIKATIIVINEN MUISTI JA VASTARINTA LINDA HOGANIN  
ROMAANISSA *SOLAR STORMS* 333

*Pirjo Ahokas*

JÄIDENLÄHTÖ KUIN *ROCK 'N' ROLL MUSIC*

Joki kerronnallisena elementtinä Mikael Niemen romaaneissa 356

*Risto Turunen*

Asiasanahakemisto 379

Henkilöhakemisto 387

Kirjoittajat 392