

## PATALAPPU (korkea)

Uusimaa, 1990-luvun puoliväli  
Neulelanka, vanu, muovisilmä  
19 × 17 cm, suikerot 10 cm (suorina)

Teoksen alkusysäys oli pyöreän patalapun virkkaaminen. Kerrosten lisääntyessä patalappu alkoi hakeutua suppilon muotoon. Omintakeinen muoto mahdollisti teokselle uuden suunnan, jonka opettaja otti viimeisteltäväkseen. Lopulta tötterö täytettiin vanulla ja ommeltiin kiinni. Leveään päähän virkattiin muutama erillinen suikero. Kapeaan päähän liimattiin kaksi silmää – syntyi mustekala.

◇ Mielestäni virkattua pannulappua voisi hyvin kutsua suomalaisten kulttuuriseksi muistilapuksi, sillä pannulapun virkkaamismuiston jakavat myös miehet, toteaa koulukäsitöitä tutkinut Raija Manninen.<sup>5</sup>



## SAATIIN SENTÄÄN ILOISEN VÄRISTÄ LANKAA

Etelä-Savo, 1970-luvun loppu  
Neulelanka, vetoketju  
9 × 19 cm

Koulusta saadut materiaalit harvoin vastasivat tekijän toiveita. Punainen tekokuituinen neulelanka oli kuitenkin ihana. Siitä syntyi neulottu kynäpussi. Samalla opeteltiin, miten vetoketju kiinnitetään. Vähäisiä käytön jälkiä.



### VÄRIT SYMBOLEINA

Punainen on aktiivinen väri, rakkauden, sodan, veren, tulen symboli.<sup>10</sup>



## LAPANEN, UNIKKIKAPPALE

Pirkanmaa, 1970-luvun loppupuoli

Neulelanka

20,5 × 12 cm

Lapasten neulominen on työläs urakka. Tutkimustiedon perusteella neuleesta tuli välillä tuskaisen tiukkaa, mutta lapanen tuli peukaloa myöten valmiiksi. Paria diptyykiksi suunnitellulle työlle ei ole valmistunut.



### NEULOMINEN ELI KUTOMINEN

- ◆ Tutustu lankaan vyötteen antamien tietojen pohjalta ja tee havaintoja langan ominaisuuksista kerießäsi sitä.
- ◆ Kertaa aloitussilmukka ja neuloen luominen. Mittaa nopeutesi 60 sekunnissa.
- ◆ Tee kokeilutilkku langasta, josta aiot valmistaa työsi.
- ◆ Valitse puikot vyötteen ohjeen mukaan.
- ◆ Luo 12 silmukkaa. Neulo edestakaisin oikeita silmukoita 5 kerrosta.<sup>22</sup>

