

Sisällysluettelo

- I JOHDATUS ALKUKANTAISUUTEEN 8
 - Kirjallisen primitivismin suuntaviivoja 19
 - Primitivismi ja tunteet 31
- II *PUTKINOTKON* VILLIKANSA: TUNTEIDEN ALKUVOIMA 48
 - Putkinotkon* matriarkaatti ja primitiivinen sana 53
 - Käkriäisten kiukku 62
 - Perherakkaus ja altruistinen vaisto 71
 - Rahvas, sivilisaatio, sisäistetty häpeä 78
 - Häpeästä häpäisemiseen 84
 - Särkyvä paratiisi 92
- III MENNEISYYDEN KAIPUU JA VAISTOJEN VALTA 100
 - Arkaainen mieli, usko ja pelko 106
 - Sisukas korvenraivaaja ja atavistiset vaistot 113
 - Primitiivisiä passioita, romanttista rakkautta 127
 - Alkuperä totuutena 135
 - Nostalgian lohtu 139
- IV LUONTO, HURMIO, MYSTINEN PYHÄ 143
 - Riemu ja hurmos 150
 - Ekstaasin kääntöpuoli 163
 - Pimeyden sydän ja sivistyneet raakalaiset 174
- V PRIMITIIVINEN LIKA JA PUHDISTAVAT TUNTEET 188
 - Alkukantainen inho 191
 - Inho ja ihmisarvo 198
 - Veriuhuri ja kollektiivinen syyllisyys 204
 - Primitiivinen kosmos 214
 - Communitas* vai luovuttamisen eetos? 220
- VI JÄLKISANAT: PRIMITIVISMIN PERINTÖ 225

Käytetyt lyhenteet 235

Lähteet 236

 Kohdekirjallisuus 236

 Kirjeet, kirja-arviot, aikakaus- ja sanomalehtiartikkelit,
 arkistoaineisto 237

 Tutkimuskirjallisuus 239

Kiitokset 252

Abstract 254

Henkilö- ja teoshakemisto 256

Asiasanahakemisto 261