

Niina Hämäläinen

100 vuosikirjaa ja paradigmaa 7

I VUOSIKIRJAN HISTORIAA

Ulla Piela

Kalevalaseuran vuosikirja 100 vuotta
Vaiheita, aiheita ja paradigmoja* 15

Seppo Knuuttila ja Pekka Laaksonen

Mitä ahjosta ajaikse?
Ensimmäinen ja toinen kulttuurintutkimus
Kalevalaseuran vuosikirjassa* 42

II VARHAISET PARADIGMAT JA IDEOLOGIAT

Frog

”Suomalainen koulukunta”: suomalainen
folkloristiikka metodisten jatkuvuuskien ja
muuttuvien paradigmojen välillä 59

Satu Apo

Samporunojen satuainekset 89

Pekka Hakamies

Suomalaisen folkloristiikan ideologisen
reflektion alku – William A. Wilsonin
teoksen *Kalevala ja kansallisuusaate*
vastaanotto Suomessa 113

Veikko Anttonen

Herman Kellgren ja uskonnon kategorian
synty Suomessa 132

Teemu Taira

Uskontotieteen oppihistorian
täydennys 156

III METODOLOGISIA SUUNTAVIIVOJA

Eija Stark

Tutkimuskohteena kansanomaisen ajattelu
ja perinteiset käsitykset
Kognitiiviset mallit, maailmankuva
ja mentaliteettihistoria suomalaisessa
folkloristiikassa 165

Siria Kohonen

Ihmismieli kulttuurin takana: kognitiivisen kulttuurintutkimuksen tiedonintressi ja potentiaali arkistoaineiston tutkimuksessa 183

Liisa Granbom-Herranen

Sananlaskujen tutkimus suomenkielisen folkloristiikan historiassa 202

IV PARADIGMAT JA YKSITTÄISET TUTKIJAT

Jyrki Pöysä ja Tiina Seppä

Hankalia persoonia tieteellisissä näytelmissä? Tulkintoja paradigmatiikojen taustoista suomalaisessa 1900-luvun alun folkloristiikassa 223

Lisa Swanfeldt-Winter

Rajanylityksiä: Elsa Enäjärven ja Hilma Granqvistin ulkomaanmatkat suomalaisten tiedenormien ilmentäjinä 251

Helena Ruotsala

Ilmar Talve ja moderni kansatiede 275

Elina Niiranen

Tutkimuskenttänä karjalan kieli – Pertti Virtarannan musiikkiaineistojen keruu ja murteentutkimus 298

V MUUTTUVAT PARADIGMAT

Taija Kaarlenkaski

Katse ei-inhimilliseen: eläinkäänne perinnetieteissä 329

Anna Kajander ja Eerika Koskinen-Koivisto

Aistikokemukset ja affektiivisuus arjen materiaalisen kulttuurin tutkimuksessa 350

Vilja Silvonon

Tunteet käytäntöinä ja affektiivisina suhteina karjalaisissa itkuvirsissä* 366

Aura Saarikoski

Harmaina päivinä 385

Kirjoittajat 387

Abstract 388

Kalevalaseura-säätiön toimintakertomus

2020 391