

Sisälllys

ESIPUHE	Sivu 11
LUKIJALLE	12
JOHDANNOKSI	14
<i>Aikaisempi tutkimus</i>	14
<i>Kronologista selkeyttä, temaattista täsmällisyyttä</i>	15
<i>Sata vuotta vaikuttamista</i>	17
<i>Museoliiton historia oman ajan järjestöhistoriana</i>	21
I. KANSANVALISTUKSEN HENGESSÄ VUODET 1923–1961	
MŪSEIONEISTA MUSEOLIITTOON	25
<i>Esikuvat</i>	25
<i>Kuriositeettikabineteista kansalliseen tehtävään</i>	26
<i>Perustaminen</i>	32
SIVISTYSIDEALISMIN, VALISTUKSEN JA ISÄNMAAN ASIALLA	34
»Kiristämme hampaita ja päätämme, että eteenpäin on mentävä»	34
<i>Poikkeusaikana</i>	41
<i>Järjestöllistä kehitystä</i>	43
<i>Neuvontaa ja isänmaan toivoja</i>	47
<i>Varhainen tiedotustoiminta</i>	51
»OTAMME VAAN OPPIA MUUALTA»	55
<i>Kansainvälisyyden merkityksestä</i>	55
<i>Kohti Skandinaviaa</i>	57
<i>Matkustava museoneuvoja</i>	60

II. »MUSEON TÄYTY VALLATA PAIKKANSÄ YHTEISKUNNASSÄ»	
VUODET 1962–1997	65
MODERNIKSI EDUNVALVONTAJÄRJESTÖKSI	67
»Vain suhteellisen kapea kaista kunnallisen kulttuurityön laajassa sektorissa»	67
Sivistysidealismia ja reviiinhakua	73
Imagotyö ja markkinointihengen läpilyönti	79
Muuttuva työkulttuuri	85
Tiedotustoiminta muutoksessa	89
AJANKOHTAISTEEMOJA JA KANSAINVÄLISIÄ VERKOSTOJA	94
»Yhden miehen keskustelusta» kansainvälisiin verkostoihin	94
Museoturvallisuutta ja nykyesineistön dokumentointia	100
Konservointia kansainvälisillä areenoilla	103
Museoliitto, ICOM-Suomen komitea ja museoeettinen pohdinta	108
RAHA JA TRADITIO	111
»Pelkistäen ja yksinkertaistaen täytyy kannatuksemme hankkia»	111
Lamasta vaikuttavuuteen	114
Historian näyttämöillä, sivistyksen tiellä	117
III. MUSEOKENTTÄ MURROKSESSÄ	
VUODET 1998–2023	123
LUOVAN TALOUDEN AIKA	125
Muuttuvat rakenteet	125
Edunvalvonta 2000-luvulla	129
Museokortin lyhyt historia	136
Kulttuurimatkaailua ja tuotteistamista edistäessä	142
Brändejä, imagoja ja näkyvyyttä	150
VIRIKKEISTÄ KULTTUURIVIENTIIN	156
Museoliitto, EU ja NEMO	156
Museoalalle vientistrategia	158

<i>Pakistanin museoalaa kehittämässä</i>	162
<i>Yhteistyö Venäjän kanssa</i>	166
<i>Kulttuurivientiä Namibiaan</i>	168
DIGITALISAATION MURROS	171
<i>Digitalisaation merkityksestä</i>	171
<i>»Museoalan pikkujättiläisestä» viestinnän vallan-</i> <i>kumoukseen</i>	177
<i>Museoliitto ja kulttuuriperinnön digitalisointi</i>	183
<i>Koululaiskäynneistä digitaalisiin oppimis-</i> <i>ympäristöihin</i>	189
<i>Museoliitto ja sähköistyvät palvelut</i>	195
EPILOGI	203
<i>Museoliitto alan innovaattorina</i>	203
<i>Museoliitto museoiden luvatussa maassa</i>	205
<i>Sivistys, valistus, vaikuttaminen</i>	211
LIITTEET	215
<i>Museoliiton vuosisata -aikajana</i>	217
<i>Väliaikaisen keskushallituksen, keskushallituksen ja</i> <i>hallituksen jäsenet ja varajäsenet</i>	219
<i>Puheenjohtajat</i>	224
<i>Varapuheenjohtajat</i>	225
<i>Kunniajäsenet</i>	226
<i>Museoliitto-konsernin toimihenkilöt</i>	228
VIITTEET	239
LÄHTEET JA KÄYTETTY KIRJALLISUUS	266
HENKILÖHAKEMISTO	276