

Sisällys

Aluksi 8

I JOHDANTO

Aineettoman kulttuuriperinnön käsite, käytäntö, politiikka ja tutkimus Suomessa 15

Heidi Henriikka Mäkelä ja Outi Valo

Aineettoman kulttuuriperinnön sopimuksen ja käsitteen historia Unescossa 57

Pauno Soirila

Kymmenen vuotta Unescon aineettoman kulttuuriperinnön sopimuksen työtä* 83

Leena Marsio

II NÄKÖKULMIA AINEETTOMAAN JA AINEELLISEEN KULTTUURIPERINTÖÖN

Traktorilla Unescoon 95

Maaseudun representaatiot kaustislaiseen viulunsoittoon liittyvissä audiovisuaalisissa materiaaleissa

Outi Valo ja Heidi Henriikka Mäkelä

Sauna – hyvinvoinnin ja kehollisen kulttuuriperinnön kokemuk-
sellinen tulevaisuus 134

Dalva Lamminmäki ja Laura Seesmeri

Kuiva ja ikävä kulttuuriperintö 161

Keskustelu *Kalevalan* kouluopetuksesta 1910–1930-luvuilla

Niina Hämäläinen

Arkeologia ja aineettoman kulttuuriperintötyön jännitteiset
yhteisöt 189

Visa Immonen ja Anna Sivula

Tornionjoen lippokalastusperinne* 216

Yhteinen kulttuuriperintö, kaksi maata

Markku Vaaraniemi

III TULEVAISUUSPERINTÖ, KULTTUURINEN KESTÄVYYS JA KULTTUURIPOLITIIKKA

Elävä luontosuhde 225

Soiden luonnon- ja kulttuuriperintö 2020-luvulla

Pauliina Latvala-Harvilahti, Kirsi Laurén, Virpi Kaukio ja

Marjukka Piirainen

Esittävät taiteet aineettomana kulttuuriperintönä Suomessa 246

Tiedeyliopistojen vastuu, kulttuurisesti kestävä korkeakoulu-
politiikka ja taiteiden tutkimus

Hanna Korsberg ja Susanna Välimäki

Museo aineettomassa käänteessä* 276

Metsäsuhteet muuttivat museon

Reetta Karhunkorva ja Leena Paaskoski

IV UNESCON SOPIMUS JA AINEETTOMAN KULTTUURI- PERINNÖN SUOJELUN KÄSITTEET JA KEHYKSET KANSAINVÄLISESSÄ KONTEKSTISSA

Aineettoman musiikkiperinnön ekologiset ulottuvuudet ja
seuraamukset 289
Musiikkikasvatuksen transformatiiviset mahdollisuudet Nepalissa
Vilma Timonen ja Heidi Westerlund

Käsityöstä kotiteollisuuteen ja takaisin 316
Käsitteet käsityön elävän perinnön suojelun raameina
Pohjoismaissa ja kansainvälisesti
Elisa Kraatari

Oikeus musiikkiperintöön 341
Aineettomat oikeudet Unescon luetteloissa aineettomasta
kulttuuriperinnöstä
Janne Mäkelä ja AV Villén

Unescon sopimus, kansalaisjärjestöjen rooli ja globaali epä-
tasapaino* 375
Matti Hakamäki

V JÄLKISANAT

Aineettoman kulttuuriperinnön käsitteen, politiikan ja hallin-
noinnin mahdollisuuksia ja haasteita* 384
Tuuli Lähdesmäki

Kirjoittajat 398
Abstract 404
Hakemisto 405

*:llä merkityt luvut eivät ole Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran nimeämien asian-
tuntijoiden tarkastamia.